



MEMORIA 2024

Corporación Municipal de Cultura San Joaquín



Cultura
San
Joaquín



Un año más



En 2024, los objetivos con los que iniciamos nuestro trabajo se cumplieron y superaron, dando paso a nuevas metas que apuntan a posicionar a San Joaquín como un polo cultural de relevancia nacional. Fue un proceso sostenido que reafirmó nuestro compromiso con el desarrollo artístico y comunitario de la comuna.

La vinculación con la comunidad fue clave. A través de espacios, programas y actividades artísticas, promovimos la organización vecinal, la convivencia y la participación activa, haciendo de la cultura un motor de encuentro y cohesión social.

Fortalecimos la identidad comunal, resguardamos nuestro patrimonio cultural y apoyamos iniciativas locales. A esto se sumó la fidelización de los públicos habituales y el acercamiento a nuevas audiencias mediante una programación cultural de calidad, gratuita y accesible para la comunidad. Confirmando que la cultura cumple un rol preventivo fundamental, al generar cohesión social, promover la reflexión crítica y construir espacios seguros para el diálogo y la expresión.

SEGUIMOS
SEMBRANDO
CULTURA

Misión y

Visión

La **Corporación de Cultura** tiene por **misión** promover el desarrollo cultural territorial de San Joaquín a través del Centro Cultural y en sus comunidades, fortaleciendo el tejido social, el fomento y la formación artística, la memoria histórica, su cultura popular y el respeto por los derechos humanos, garantizando el libre acceso y democratización de las culturas, las artes y de su patrimonio local.

Nuestra visión es contribuir al buen vivir de las personas a través de un modelo de desarrollo cultural territorial descentralizado, con una perspectiva inclusiva, participativa, de género, ecológica, democrática y popular.

Historia



Desde sus inicios la Corporación Municipal de Cultura de San Joaquín ha desarrollado una gestión cultural orientada a fortalecer la identidad comunal a través de sus organizaciones sociales y artísticas, de generar audiencias, dotar a la comuna de una infraestructura adecuada para el desarrollo de la cultura y facilitar el acceso a espectáculos artísticos de calidad a nivel nacional e internacional.

El año 2007 comienza formalmente el desarrollo de actividades y el año 2010 se construyó el Centro Cultural y Teatro Municipal de San Joaquín. En su historia se ha consolidado como uno de los principales polos de la cultura en el sector Sur Oriente de la capital, transformándose en referente para otras instituciones con un modelo de participación activa en la cultura local, integrando artistas y comunidad con una cartelera alternativa y atractiva. Ambos espacios son frecuentemente solicitados por una amplia gama de artistas y público, debido a su infraestructura y tecnología.

Objetivos estratégicos

Corporación Municipal de Cultura

San Joaquín

Rescate y puesta en valor de la identidad local, patrimonio y memoria histórica de las poblaciones, de manera participativa con las comunidades y con gestores locales.

Diseñar e implementar una estrategia participativa de desarrollo cultural local descentralizada, impulsando su despliegue a través de actividades artísticas-culturales en el Centro Cultural, espacios públicos, establecimientos educacionales y en sedes comunales de diferentes sectores de la comuna.

Diseñar e implementar estrategias de difusión complementarias a las ya existentes del Centro Cultural para las actividades culturales del municipio y apoyar la difusión de otras actividades artísticas culturales locales.

Desarrollar una política de fomento para artistas y gestores culturales.

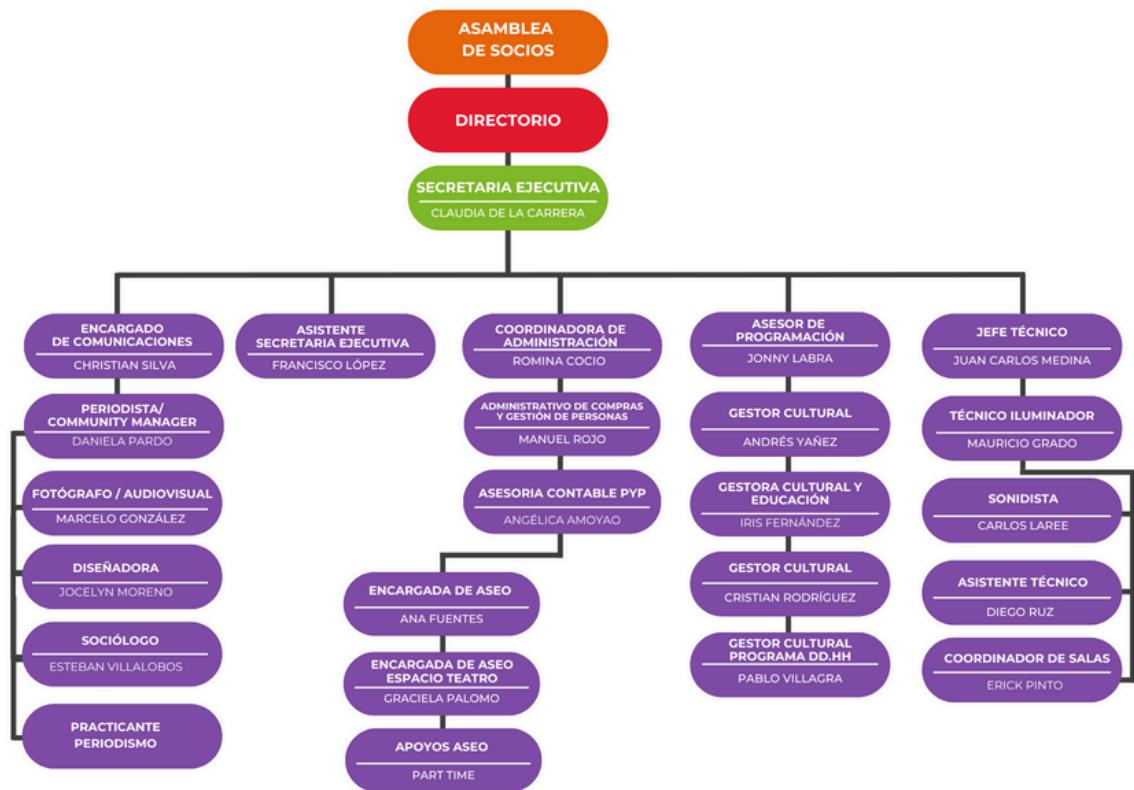
Desarrollar una estrategia de inclusión, diversidad e interculturalidad.

Fomentar, poner en valor y promover el rescate de los saberes, conocimientos y culturas de los pueblos originarios

Fortalecer las capacidades de gestión del Centro Cultural para el despliegue de la estrategia cultural descentralizadora en los territorios.



Organigrama



Directorio



Presidente: Cristóbal Labra Bassa
Alcalde de la Municipalidad de San Joaquín

Secretaria: Carmen Gloria Arenas Pérez
Director Jurídico de la Municipalidad

Tesorero: Daniel Antileo Acuña
Director de Desarrollo Comunitario

Directora: Viviana Flores Espinoza
Mukhir Dance

Director: Eduardo Llanquihuen Fuentes
Colectivo Artístico Cultural y recreativo
Perro Viejo

Secretaria Ejecutiva:
Claudia de la Carrera Santis



- Municipalidad de San Joaquín
- Agrupación Sociocultural Legua York
- Club de Amigos (as) de la Radiodifusión Comunitaria y la Cultura San Joaquín
- Tango Club Social Cultural y Deportivo del Adulto Mayor
- Conjunto de Proyección Folklórico Catemu
- Grupo de Proyección Folclórica Nostalgia Campesina
- Agrupación Social y Cultural BRP Colectivo Estrella Roja
- Agrupación Folclórica Raipillán
- Colectivo Artístico Cultural y Recreativo Perro Viejo
- Ballet Folclórico Millantú
- Organización Cultural Barrio Teatro
- Hijos del Sol Naciente
- Mukhir Dance Agrupación Danza Árabe
- La Cultura con Adultos Mayores
- Jamuy Mapu
- Artesanos y Manualistas Wixan Traf Violeta Parra San Joaquín
- 100 años de Violeta
- Unión Comunal de Grupos Folclóricos
- Colectivo Siboney
- Organización Social Cultural y Deportiva Apaña
- Cultural, Deportivo Avenida Estadio

Líneas estratégicas

Las líneas estratégicas corresponden a la dirección en la cual trabaja la corporación y sus integrantes para lograr los objetivos. En este sentido, la Corporación enfoca el trabajo en garantizar el acceso democrático a las audiencias; la difusión y valoración del patrimonio y la memoria; el fortalecimiento del vínculo con la comunidad a través de la cultura; el desarrollo de estrategias de mediación cultural en conjunto con establecimientos educacionales; integrar a la comunidad migrante y a los pueblos originarios con nuestra comunidad; y el fortalecimiento de alianzas estratégicas con organizaciones públicas y privadas para crear proyectos culturales.



REPORTE 2024

Programación y audiencias

Ejes



1

Programación Artística Teatro Municipal

2

Cultura Comunitaria

3

Arte y Educación

4

Pueblos Originarios

5

Memoria y Patrimonio

6

Derechos Humanos

7

Residencias Artísticas

8

Proyectos

1. Programación Artística Teatro Municipal

Teatro Municipal de San Joaquín



El Teatro Municipal de San Joaquín, es un espacio donde se realizan diferentes tipos de eventos dedicados a la comunidad, ampliando y fortaleciendo la cultura y la valoración por el arte y el patrimonio. Su capacidad es de 400 personas y cuenta con un equipamiento de alta tecnología.

En el año 2024 el Teatro Municipal de San Joaquín convocó a 15.968 personas en un total de 115 actividades artísticas. Dentro de esta lista , se encuentran conciertos de música en vivo, obras de teatro, danza, cine, entre otros.

ACTIVIDADES
EN EL TEATRO

115

TOTAL
ASISTENCIA

15.968



La programación y actividades del Teatro Municipal de San Joaquín se articulan en torno a cuatro ejes fundamentales: **acceso democrático a la cultura, promoción de artistas locales, fortalecimiento de la identidad comunitaria y formación de audiencias.** Desde estos principios, cada año se desarrolla una cartelera diversa y de calidad, consolidando al teatro como un espacio activo, inclusivo y al servicio de la comunidad.



¿Qué ha pasado?

TEATRO, MÚSICA, DANZA Y MÁS



Lo más destacado del año

ENERO



Tinkunakama | Santiago a Mil

ABRIL



Cine infantil en vacaciones

ABRIL



Día de la danza | Cía. Danza en Cruz

MAYO



Allende: la odisea interrumpida de un pueblo que quería volar

Lo más destacado del año



MAYO



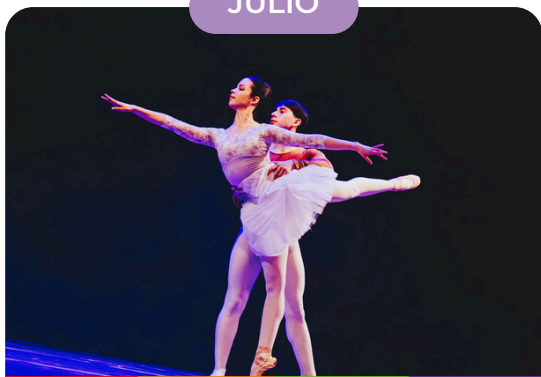
La Pérgola de las Flores

JUNIO



Lanzamiento videoclip
"El twist del esqueleto"

JULIO



Ecos del ballet y la danza | BAM

JULIO



El sol que vuelve

Lo más destacado del año



AGOSTO



Terminamos por ti
Teatro San Ginés

AGOSTO



Festival Resonar

OCTUBRE



Foro de las artes | U. de Chile

OCTUBRE



Artifica tu barrio UC
Orquesta IMUC

Lo más destacado del año



OCTUBRE



Stand up comedy
Pato Pimienta

NOVIEMBRE



Tico y el libro de la selva

NOVIEMBRE



Los Ramblers en vivo

Cine en el Teatro



Cine en el Teatro ha sido clave en la recuperación del hábito de asistir al cine en San Joaquín, ofreciendo funciones gratuitas de películas clásicas y de culto como parte de una experiencia colectiva. La iniciativa no solo promueve una cartelera de calidad, sino que también revaloriza el Teatro Municipal como sala de cine, acercando el séptimo arte a la comunidad en un contexto post pandemia.

En 2024, se convocó **4.978** personas, fidelizando audiencias y sumando nuevos públicos de distintos rangos etarios y sectores de la comuna. Esto fortaleció el compromiso con la programación cultural, diversificó la participación y posicionó al cine como un espacio de encuentro, formación de públicos y acceso democrático al arte.



Sala de exposiciones y lanzamientos



El hall del Teatro Municipal de San Joaquín se ha consolidado como un espacio convocante para las artes visuales y la cultura local. Durante el año albergó diversas exposiciones de artistas emergentes y consagrados, así como lanzamientos de libros y actividades de fomento lector que ampliaron la oferta cultural más allá del escenario. Además, este espacio ha sido clave para acoger a emprendedores locales, quienes han podido exhibir y comercializar sus productos en ferias y actividades especiales, fortaleciendo el vínculo entre la creación artística y el desarrollo comunitario.



Resumen 2024



CINE

29 EVENTOS
2.969 ASISTENTES

TEATRO

29 EVENTOS
4.501 ASISTENTES

INSTALACIONES ARTE Y VISITAS

4 EVENTOS
73 ASISTENTES

MÚSICA

20 EVENTOS
3.425 ASISTENTES

CINE INFANTIL

9 EVENTOS
2.009 ASISTENTES

LITERATURA

4 EVENTOS
109 ASISTENTES

DANZA

14 EVENTOS
1.790 ASISTENTES

DIVERSIDAD Y FOLKLOR

2 EVENTOS
623 ASISTENTES

CEREMONIA

2 EVENTOS
157 ASISTENTES

HUMOR

1 EVENTO
262 ASISTENTES

CHARLA

1 EVENTO
50 ASISTENTES

2. Cultura Comunitaria

Cultura en los territorios



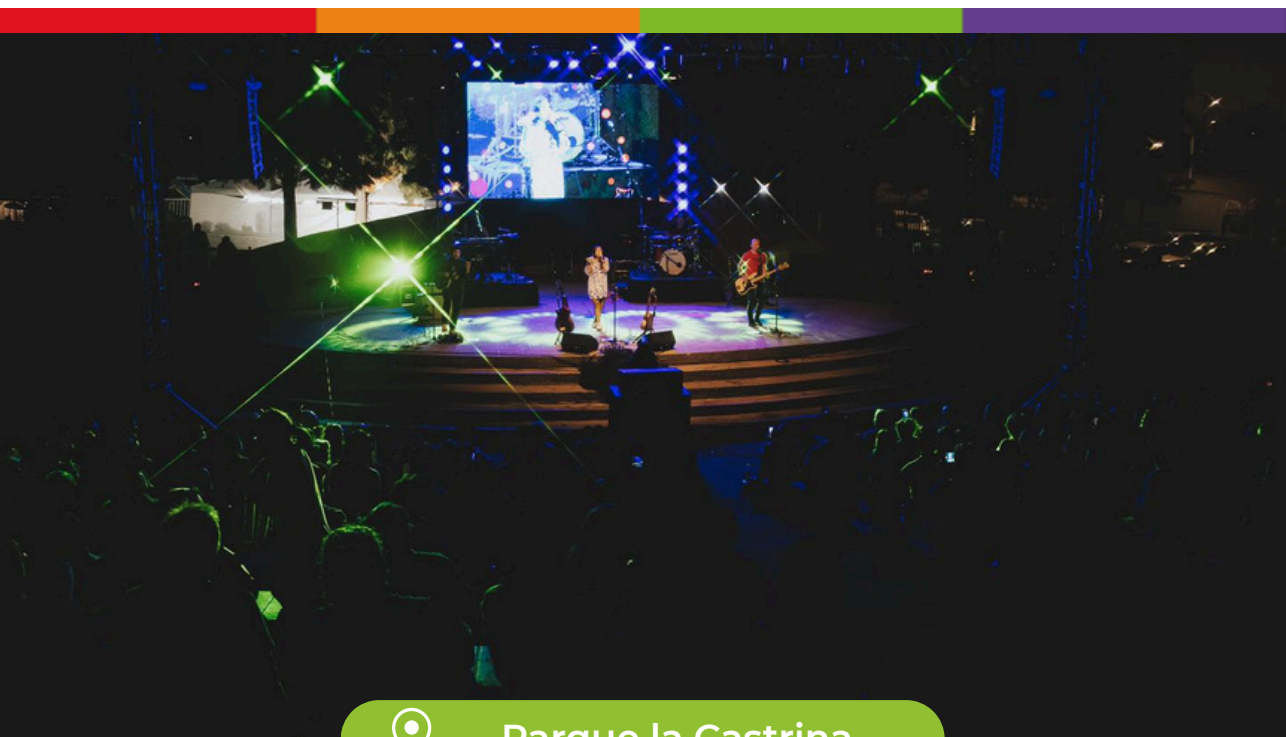
Este programa toma la acción cultural comunitaria como un factor dinamizador del desarrollo comunal, favoreciendo el vínculo con la comunidad. Durante el año, la Corporación estuvo a cargo de producir **Show Masivos** (Día de la Mujer, Festival de la Niñez, Festival Multicultural y Navidad), además de las **itinerancias** (Fonda Chilenera, Festival de las artes) y otras actividades en cada uno de los 7 territorios, donde se convocó a **21.887 personas en total**. Estos eventos gratuitos a la comunidad se realizaron en distintos puntos, como juntas vecinales, calles, parques y plazas, acercando las actividades a distintos barrios de San Joaquín.

ACTIVIDADES EN TERRITORIO	TOTAL ASISTENCIA
DÍA DE LA MUJER	2500
FESTIVAL DE LA NIÑEZ	450
FESTIVAL MULTICULTURAL	1500
NAVIDAD	500
FONDA CHILENERA	9200
FESTIVAL DE LAS ARTES (SOLO EN TERRITORIOS)	3864
OTRAS ACTIVIDADES EN TERRITORIO	3873

Día de la Mujer



Cerramos el Mes de la Mujer en la comuna con el show de Javiera Parra y Los Imposibles, junto a artistas locales como Nicole ZC, Claudia de la Fuente, Natali Ruz y Mukhir Dance, en Parque La Castrina. A esta actividad asistieron 2500 personas.



Parque la Castrina

Fonda Chilenera



En septiembre, la Fonda Chilenera concentró a más de 9200 personas en los 7 territorios de la comuna, celebrando las Fiestas Patrias de manera itinerante en distintas plazas. Estas actividades contaron con música en vivo, juegos típicos, bailes, concursos y gastronomía, entre otras actividades familiares.

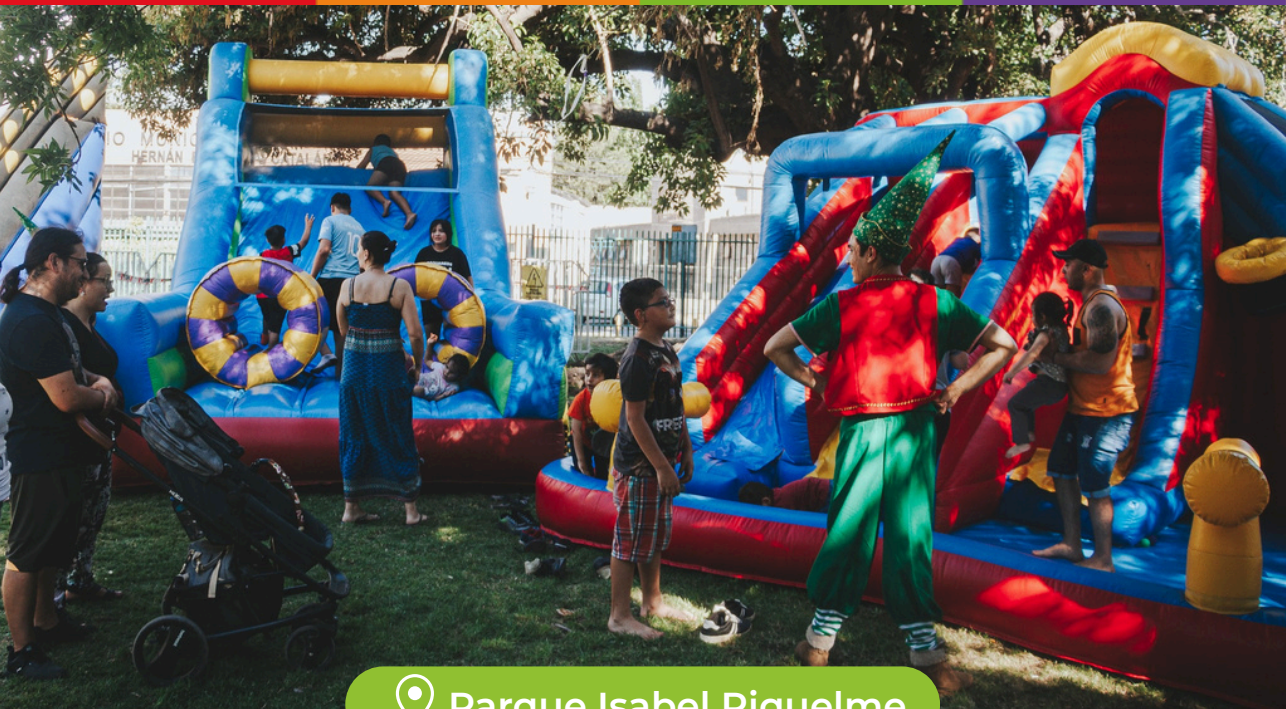


Plaza Valdivieso

Navidad



En diciembre se realizó Navidad con Cultura, en Parque Isabel Riquelme, pulmón verde y punto de encuentro en la comuna. Con obras de teatro, shows de humor, pasacalles, juegos inflables y más actividades, enfocadas en las niñas y niños de San Joaquín. Esta celebración convocó a 500 personas.



Parque Isabel Riquelme

Festivales



Los festivales son actividades de gran masividad, que se realizan como espacio de encuentro de la comunidad de San Joaquín. Eventos de gran envergadura, con un despliegue de los equipos de trabajo, permitiendo entregar acciones artístico-culturales de calidad e inclusivas a 7.656 personas.

En este contexto, dentro del año 2024 se realizó el Festival Internacional de las Artes de San Joaquín (varias jornadas), Festival de la Niñez en agosto y Festival Multicultural en noviembre.

FESTIVAL	LUGAR	CANTIDAD ASISTENTES
FESTIVAL INTERNACIONAL DE LAS ARTES	Teatro municipal y territorios	5706
FESTIVAL MULTICULTURAL	Parque La Castrina	1500
FESTIVAL DE LA NIÑEZ	Parque La Castrina	450
TOTAL ASISTENTES		7656



Teatro Municipal y territorios



5706 Asistentes



Parque La Castrina



1500 Asistentes



Parque La Castrina



450 Asistentes

Otras Itinerancias



Se realizaron diversas actividades en territorio, desplegadas en cada uno de los 7 territorios que componen la comuna, logrando vinculación directa con las organizaciones sociales, quienes disfrutaron obras de teatro, actos conmemorativos y ceremoniales, actividades ancestrales, rutas patrimoniales entre otras.

Teatro en tu barrio



Plaza El Pinar

Natalicio Salvador Allende



Monumento S. Allende

Obra "Muero, luego existo"



JJ.VV Músicos del mundo

Festival Víctor y Joan en el corazón de los pueblos



Parque Víctor Jara

3. Arte y Educación

Programación Cultural Educativa



El programa EduCultura tiene como objetivo implementar estrategias de mediación cultural en colaboración con instituciones educativas de la comuna, abarcando desde la educación prebásica hasta la educación superior. Las actividades se coordinan mediante una red de Embajadores Culturales Escolares, quienes cumplen un rol clave en la difusión, articulación y desarrollo de estas iniciativas dentro de sus comunidades educativas.



Durante el 2024, **más de 2.000 estudiantes** de 10 establecimientos educacionales asistieron al Teatro Municipal de San Joaquín, a presenciar la programación cultural educativa, especialmente diseñada para acercar el arte y la cultura a los estudiantes de la comuna.

Esta cartelera de actividades de alta calidad, incluye espectáculos, talleres y experiencias de mediación artística, orientadas a enriquecer la formación integral de niños, niñas y jóvenes. Estas instancias están pensadas para generar un vínculo significativo entre el mundo educativo y el cultural, promoviendo el pensamiento crítico, la creatividad y el sentido de comunidad.



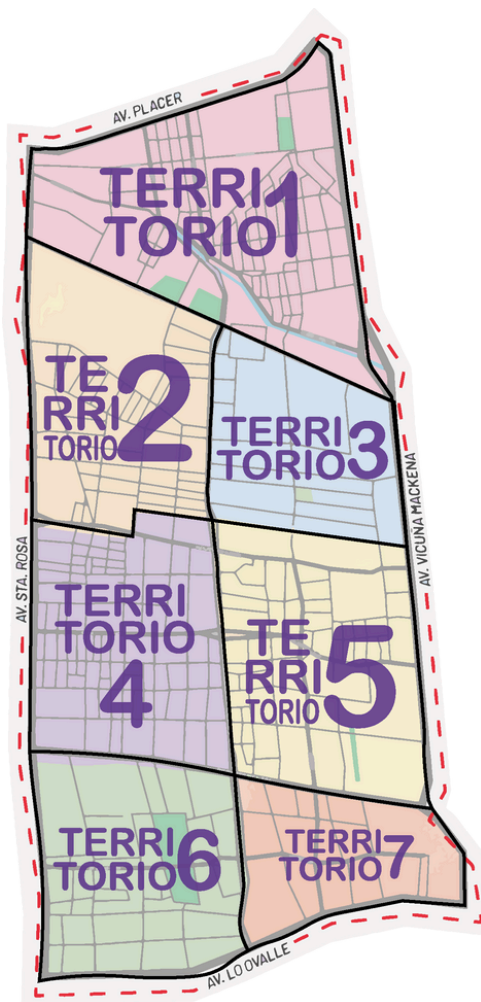
Talleres en los territorios



Cada taller realizado el 2024 se centró en la formación y desarrollo de las distintas expresiones artísticas, promoviendo el pensamiento, la expresión creativa, los vínculos comunitarios y tejidos sociales que se puedan generar en el territorio junto a niños, niñas, jóvenes, adultos y adultos mayores.

Se realizaron **16 talleres**, los cuales abarcaron distintas manifestaciones del arte, como cueca brava, literatura y escritura creativa, coro comunitario, canto adulto mayor, arpillera en tela, murga, teatro infantil, conjunto musical, costura creativa, fotorelato y taller “Nuestra vida, nuestro barrio”. Dentro de estas gestiones se dio **continuidad a 3 elencos artísticos** de la comuna: Danzas Mestizas Jamuy Mapu, Compañía de teatro El Paradero y Coro de niños y niñas de San Joaquín. En total, 251 personas se beneficiaron de estos talleres.

Talleres en los territorios



TALLER	TERRITORIO	DIRECCIÓN	ASISTENCIA
CUECA BRAVA 2	1	JJ.VV VICENTE NAVARRETE (CASABLANCA #2599)	10
NUESTRA VIDA, NUESTRO BARRIO	1	SANTA ROSA #5410	15
CORO COMUNITARIO	2	ESPACIO CHECOSLOVAQUIA (LISZT #3319)	14
CANTO ADULTO MAYOR	3	ALCALDE PEDRO ALARCON #164	15
FOTO RELATO	3	CASTELAR NORTE #120	8
ARPILLERA EN TELA	5	Rdo. JAVIER PERÓ #4385	12
TEATRO INFANTIL	7	CENTRO CULTURAL SAN JOAQUÍN (COÑIMO #286)	3
CONJUNTO MUSICAL	7	CENTRO CULTURAL SAN JOAQUÍN (COÑIMO #286)	8
CUECA BRAVA 1	7	CENTRO CULTURAL SAN JOAQUÍN (COÑIMO #286)	40
ARPILLERA EN TELA	7	NACIONES UNIDAS #155	13
COSTURA CREATIVA	7	CENTRO CULTURAL SAN JOAQUÍN (COÑIMO #286)	12
ESCRITURA CREATIVA	7	CENTRO CULTURAL SAN JOAQUÍN (COÑIMO #286)	10
MURGA	7	CENTRO CULTURAL SAN JOAQUÍN (COÑIMO #286)	13
ELENCO CORO INFANTIL	7	CENTRO CULTURAL SAN JOAQUÍN (COÑIMO #286)	35
ELENCO JAMUY MAPU	7	CENTRO CULTURAL SAN JOAQUÍN (COÑIMO #286)	25
ELENCO EL PARADERO	7	CENTRO CULTURAL SAN JOAQUÍN (COÑIMO #286)	18

TOTAL ASISTENTES

251







4. Pueblos Originarios

Mes de los pueblos originarios



Durante junio, en la época de solsticio de invierno, se realizaron diversas actividades para conmemorar el origen de los pueblos originarios en diferentes lugares de la comuna, visibilizando nuestras raíces con actividades gratuitas para vecinos y vecinas, quienes se acercaron a conocer más sobre nuestra historia e identidad.



Festival Multicultural



En noviembre de 2024, el Parque La Castrina volvió a ser el escenario del Festival Multicultural, reuniendo música, danza, artesanía y gastronomía en una celebración vibrante de la diversidad cultural latinoamericana. Esta nueva edición del evento convocó a más de 3.000 personas, en una jornada familiar marcada por el encuentro, la alegría y el intercambio entre comunidades.



5. Memoria y Patrimonio

Este programa tiene como propósito fomentar la investigación, puesta en valor, proyección y difusión de la identidad local, sus tradiciones y el patrimonio cultural —tanto tangible como intangible—, junto con fortalecer el espíritu de barrio y el sentido de pertenencia comunitaria.

● ● ● ● **Patrimonio vivo**

El proyecto Patrimonio Vivo tiene como objetivo fomentar el trabajo colaborativo con las comunidades, para reconstruir la memoria histórica de San Joaquín desde la voz de sus propios protagonistas. A través de un proceso de investigación participativa en los distintos barrios y poblaciones, se buscará visibilizar el patrimonio social, político y cultural de la comuna. El material recopilado dará forma a una serie de obras documentales audiovisuales por territorio.



6. Derechos Humanos

El propósito fundamental de este programa es promover una memoria colectiva que sensibilice y eduque en torno a la defensa de los Derechos Humanos, del mismo modo que revelar las historias de las víctimas del terrorismo cívico-militar.

A través de iniciativas individuales y colectivas, se busca instalar capacidades en la institucionalidad local, apoyar la defensa de los derechos económicos, sociales, culturales, y fomentar espacios de participación, formación, autocuidado e interacción.

Hitos 2024

**Instalación de señaléticas en Casa de
Memoria Varas Mena**

**Apoyo a gestiones declaración Sitio de
Memoria a Casa Anita González de
Recabarren**

**Estreno de documentales
“La ruta de la memoria”**

Documentales

“La ruta de la memoria”



Durante 2024, se avanzó en el rodaje, montaje y postproducción de esta serie documental, que recopila testimonios en distintos sitios de importancia histórica en San Joaquín, poniendo en valor la memoria en torno a los Derechos Humanos en la comuna.

Se estrenaron en plataformas digitales capítulos de lugares como Monumento a Salvador Allende, Casa de Anita González, Ex-Fábrica SUMAR, 3 y 4 Álamos, Monumento a los Caídos de la Legua y Monumento de los Derechos Humanos de San Joaquín.



Ruta del Patrimonio y Memoria



Transversal a los ejes 5 y 6 es La ruta de la Memoria y el Patrimonio. En mayo, durante el fin de semana del Día de los Patrimonios a nivel nacional, se realizaron 2 recorridos gratuitos por distintos puntos históricos de San Joaquín, para sumergirse en nuestra riqueza patrimonial y memoria histórica. En estos recorridos se reconocieron tanto a lugares como personas emblemáticas y parte de la memoria comunal.

En la ruta realizada en mayo, parte fundamental fue el reconocimiento de la memoria, por lo que además de visitar sitios patrimoniales, se sumaron sitios de memoria como 3 y 4 Álamos, casa de Ana González de Recabarren, Plaza La Legua y su Memorial de Derechos Humanos, entre otros. Esta actividad permitió a los asistentes conectar con una vital parte de nuestra historia.

7. Residencias Artísticas

Residencias Centro Cultural San Joaquín



Durante el 2024, se mantuvo el programa de apoyo a agrupaciones y artistas —emergentes o con trayectoria— para el desarrollo de sus obras en las instalaciones del Centro Cultural de San Joaquín, como salas de ensayo y otros espacios, favoreciendo así la maduración de sus procesos creativos bajo nuestro acompañamiento.

En paralelo, se dio inicio al plan piloto de residencias artísticas de danza **CreHabitat**, cuya convocatoria se realizó durante el 2024, para ejecutarse el 2025. Este proyecto fortalecerá el vínculo con la comunidad a través de presentaciones, talleres y actividades que promoverán la reciprocidad cultural en el territorio.



Residentes Centro Cultural San Joaquín



KIMVN Teatro

Jaas Newen

Ruddytch

Taller de Serigrafía Instantánea

Compañía de Teatro Hijos del Sol Naciente

Clave 4

4 x 3

La Nueva Gramática

Claudio Zetaerre

8. Proyectos

Primer Festival de Danza en San Joaquín



En 2024, la Corporación Municipal de Cultura de San Joaquín se adjudicó el Fondo Nacional de Artes Escénicas en la línea de Festivales y Encuentros Regionales, lo que permitirá concretar en 2025 la **primera edición del Festival de Danza de la comuna.**

Esta iniciativa marca un hito en el fortalecimiento del trabajo artístico del Centro Cultural, permitiendo avanzar en el sueño de proyectar a San Joaquín como un nuevo polo cultural de la danza en la Región Metropolitana.



A lo largo de 2024, fortalecimos la colaboración entre el mundo artístico, académico e institucional mediante una serie de iniciativas orientadas al desarrollo cultural local. Creamos espacios de intercambio de contenidos en alianza con fundaciones, organizaciones culturales y casas de estudio, con el objetivo de enriquecer la oferta artística y promover la circulación de saberes. Paralelamente, avanzamos en convenios con universidades para la formación en gestión cultural, beneficiando tanto a equipos municipales como a artistas y agrupaciones del territorio. También se implementaron programas de prácticas profesionales que ofrecieron a estudiantes la oportunidad de vincularse activamente con el quehacer cultural. Todo este trabajo reafirma nuestro compromiso con una cultura viva, colaborativa y en constante profesionalización.

Alianzas institucionales



Alcance de seguidores redes sociales

[illegible]

*Cifras a mayo 2025

Situación Financiera

Ingresos



Durante el año 2024 la Corporación Municipal de Cultura de San Joaquín por concepto de ingreso obtuvo \$ 893.659.754.-, los que fueron obtenidos a través de 3 fuentes de financiamiento:

- A. Subvención Municipal.
- B. Adjudicación de proyectos.
- C. Fondos Propios.

Los INGRESOS TOTALES obtenidos al 2024, suman \$893.659.754, de acuerdo con el siguiente desglose:

FUENTE DE FINANCIAMIENTO	MONTO TOTAL	PORCENTAJE
SUBVENCIÓN MUNICIPAL	\$668.065.279	74,756%
OTRAS SUBVENCIONES	\$172.800.000	19,336%
PROYECTOS	\$ 13.000.000	1,454%
FONDOS PROPIOS	\$ 39.794.475	4,452%
TOTAL 2024	\$893.659.754	100%

A. Subvención Municipal

Las Subvenciones Municipales representan el 74,756% de los ingresos de la Corporación de Cultura. Los fondos se asignaron con Decreto Alcaldicio N°63 del 08 de enero 2024. La Corporación recibió una Subvención Municipal por un monto total \$668.065.279. Además, en el mes de febrero y octubre, la Corporación recibe dos aportes extraordinarios identificados como "Otras Subvenciones". El primer monto, por \$122.800.000 para financiar gastos de distintas actividades y proyectos asignados por Decreto Alcaldicio N°474 del 13 de febrero de 2024. El segundo aporte extraordinario fue por el monto total de \$50.000.000 para financiar gastos operacionales correspondientes a actividades en terreno Fonda Chilenera, Decreto Alcaldicio N°3012 del 25 de septiembre del 2024.

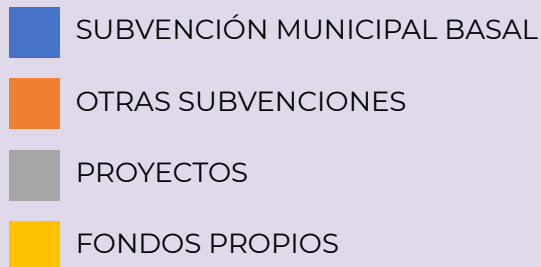
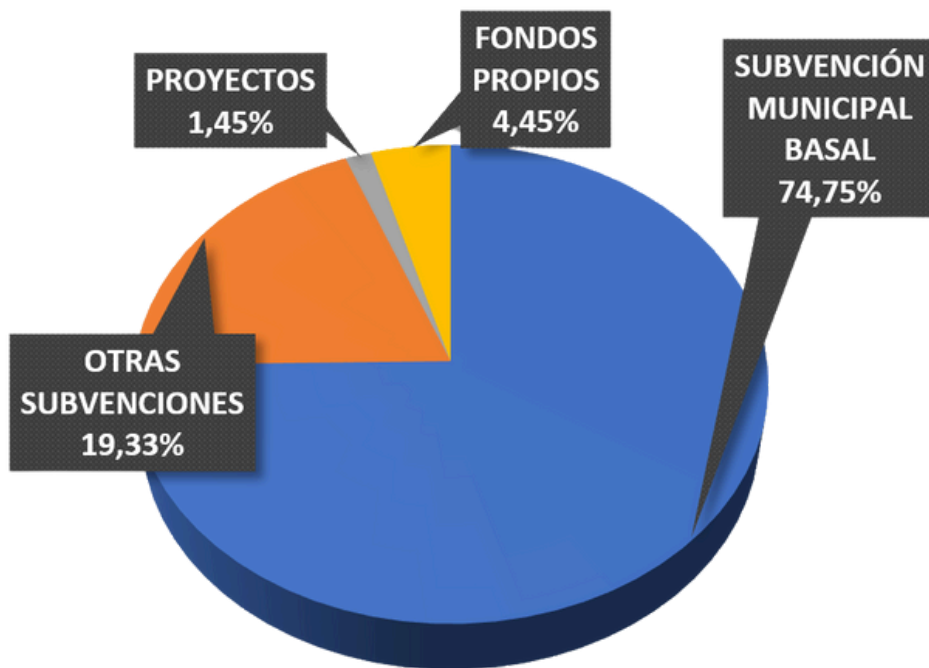
B. Proyectos

El ingreso por proyecto durante el 2024, significó el 1,454% de los ingresos totales. Esto mediante el Proyecto "Fortalecimiento de Audiencias y Convocatorias Comunitarias del Centro Cultural de San Joaquin 2023-2024", Secretaría Regional Ministerial de las Culturas, Las Artes y el Patrimonio, resolución exenta N° 003002 de fecha 13-10-2023, por el monto asignado de \$13.000.000.-

C. Fondos Propios

Durante el 2024 se recaudaron ingresos por fondos propios correspondientes a asesorías técnicas y concesión de la Cafetería del recinto, actividades que se realizaron todo el año. Los fondos propios representaron para la Corporación un 4.452%, ascendiendo a la suma de \$39.794.475.

Ingresos 2024



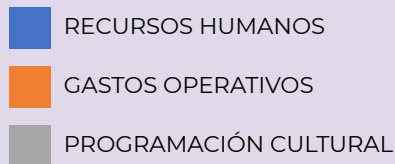
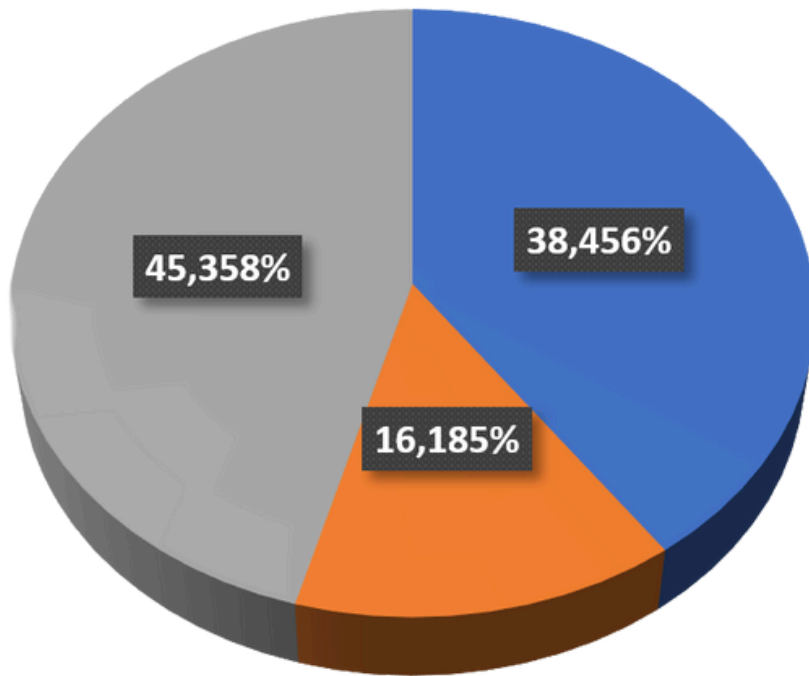
Gastos



Durante el año 2024 la Corporación Municipal de Cultura de San Joaquín ejecutó recursos por un total de \$ 889.528.502.-, el cual se desglosa de la siguiente forma:

FUENTE DE FINANCIAMIENTO	MONTO 2024	PORCENTAJE
RECURSOS HUMANOS	\$ 342.079.303	38,456%
GASTOS OPERACIONALES	\$ 143.972.903	16,185%
PROGRAMACIÓN CULTURAL	\$ 403.476.296	45,358%
TOTAL 2024	\$889.528.502	100%

Gastos subvención anual



Pasivos



Los pasivos de corto plazo de la Corporación de Cultura, corresponden a Leyes Sociales, impuestos, proveedores y honorarios de acuerdo al siguiente cuadro:

Corporación Cultural de San Joaquín
Pasivos al 31 de Diciembre 2024

INDICADOR	
LEYES SOCIALES	\$ 4.406.701
IMPUESTOS	\$ 3.211.422
DESCUENTOS DE TERCEROS	-
HONORARIOS	\$ 2.178.551
PROVEEDORES	\$ 37.010.516
PROVISIÓN	-
CUENTAS POR PAGAR	-
SUBVENCIÓN ANT. EDUCACIÓN	-
SUBVENCIÓN ANT. SALUD	-
REMUNERACIONES	-
SERVICIOS BÁSICOS	\$ 1.216.756
FINIQUITOS	\$ 1.744.428
TOTALES	\$ 49.768.374

Personal 2024



De manera directa el equipo se compone de:

- 1 Secretaria Ejecutiva
- 1 Asesor de contenido y programación
- 1 Jefe técnico de Teatro Municipal
- 1 Sonidista
- 1 Iluminador
- 1 Asistente técnico
- 3 Gestores Culturales
- 1 Fotógrafo audiovisual
- 1 Coordinadora de administracion
- 1 Encargado de compras
- 1 Encargado comunicaciones
- 1 Periodista/ Community Manager
- 1 Diseñadora gráfica
- 1 Sociólogo
- 1 Encargado de salas y anfitrión
- 1 Encargado de Programa Patrimonio y DD.HH
- 1 Encargado Proyecto Museo Cielo Abierto
- 2 Auxiliares de mantención y aseo

EQUIPO CULTURA 2024 SEGÚN TIPO DE CONTRATO

DIRECTOS

Código del trabajo

14

Honorarios

7

INDIRECTOS

Talleristas Honorarios

12



CRÉDITOS

DISEÑO GRÁFICO: KATHERINE SEPÚLVEDA H.



Corporación Municipal de Cultura San Joaquín

Coñimo #286

Fono: 22512449

www.culturasanjoaquin.cl