

Memoria 2022

Corporación Municipal de Cultura San Joaquín



Municipalidad de San Joaquín



Festival Multicultural 2022 - Parque La Castrina

Sembrando Cultura *





Fiesta chilenera 2022 Plaza Madeco

Misión y visión

Nuestra misión es **promover el desarrollo cultural territorial de San Joaquín a través del Centro Cultural y desde sus comunidades**, fortaleciendo el tejido social, el fomento y la formación artística, la memoria histórica, su cultura popular y el respeto por los derechos humanos, garantizando el libre acceso y democratización de las culturas, las artes y de su patrimonio local”

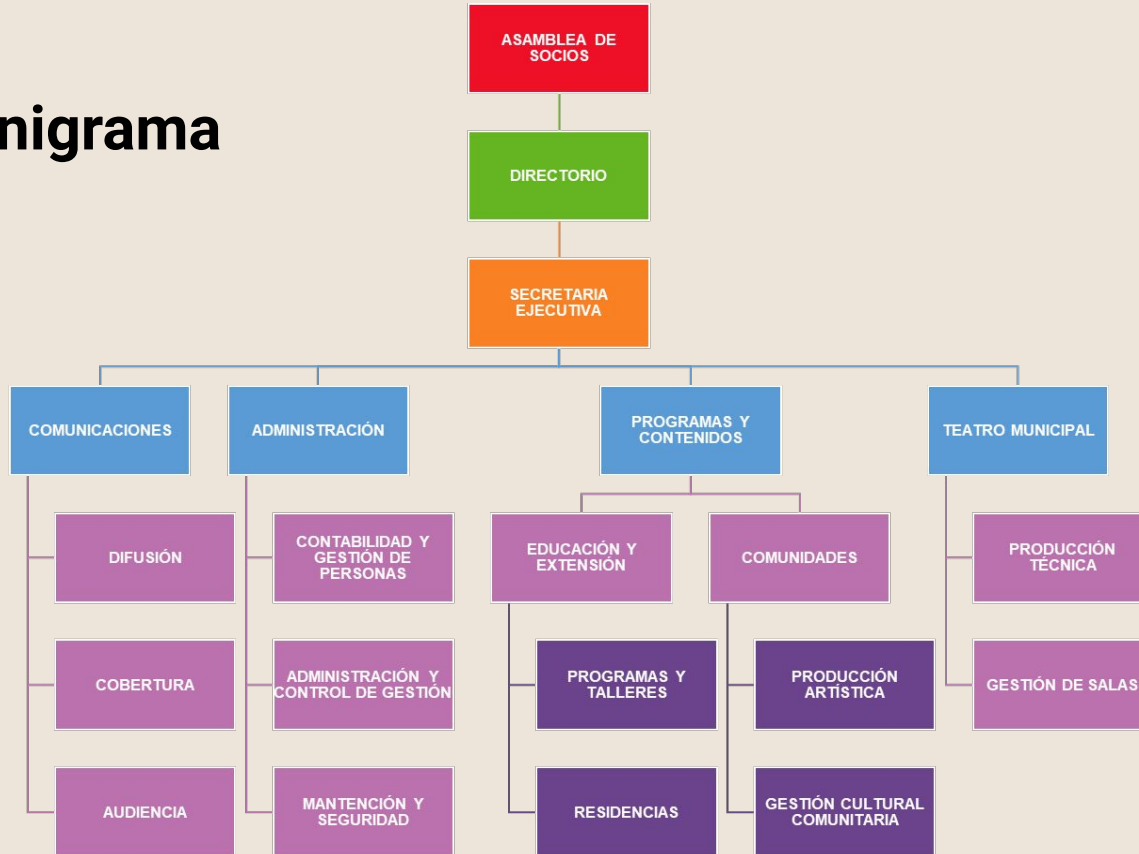
Nuestra visión es **contribuir al buen vivir de las personas de San Joaquín** a través de un modelo de desarrollo cultural territorial descentralizado, con una perspectiva inclusiva, participativa, de género, ecológica, democrática y popular.



Objetivos estratégicos - Corporación Municipal de Cultura San Joaquín

1	Rescate y puesta en valor de la identidad local, patrimonio y memoria histórica de las poblaciones, de manera participativa con las comunidades y con gestores locales.
2	Diseñar e implementar una estrategia participativa de desarrollo cultural local descentralizada, impulsando su despliegue a través de actividades artísticas-culturales en el Centro Cultural, espacios públicos, establecimientos educacionales y en sedes comunales de diferentes sectores de la comuna.
3	Diseñar e implementar estrategias de difusión complementarias a las ya existentes del Centro Cultural para las actividades culturales del municipio y apoyar la difusión de otras actividades artísticas culturales locales.
4	Desarrollar una política de fomento para artistas y gestores culturales.
5	Desarrollar una estrategia de inclusión, diversidad e interculturalidad.
6	Fomentar, poner en valor y promover el rescate de los saberes, conocimientos y culturas de los pueblos originarios.
7	Fortalecer las capacidades de gestión del Centro Cultural para el despliegue de la estrategia cultural descentralizadora en los territorios.

Organigrama



Socios

- Municipalidad de San Joaquín
- Centro Cultural Evolución
- Agrupación Sociocultural Legua York
- Club de Amigos (as) de la Radiodifusión Comunitaria y la Cultura
- San Joaquín Tango Club Social Cultural y Deportivo del Adulto Mayor
- Conjunto de Proyección Folklórico Catemu
- Grupo de Proyección Folclórica Nostalgia Campesina
- Agrupación Social y Cultural BRP Colectivo Estrella Roja
- Agrupación Folclórica Raipillán
- Colectivo Artístico Cultural y Recreativo Perro Viejo
- Ballet Folclórico Millantú
- Organización Cultural Barrio Teatro
- Hijos del Sol Naciente
- Mukhin Dancer Agrupación Danza Árabe
- La Cultura con Adultos Mayores
- Jamuy Mapu
- Artesanos y Manualistas Wixan Traf Violeta Parra San Joaquín
- 100 años de Violeta
- Unión Comunal de Grupos Folclóricos
- Colectivo Siboney
- Organización Social Cultural y Deportiva Apaña Cultural, Deportivo Avenida Estadio



Directorio

Presidente: Cristóbal Labra Bassa
Alcalde de la Municipalidad de San Joaquín

Secretario: Jaime Zuñiga Gautier
Director Jurídico de la Municipalidad

Tesorero: Daniel Antileo
Director de Desarrollo Comunitario

Secretaria Ejecutiva: Elizabeth Castro (Subrogante)

Directora: Viviana Flores Espinoza
Mukhin Dancer

Director: Francisco Llanquihuen Fuentes
Colectivo Artístico Cultural y Recreativo Perro Viejo



Aniversario San Joaquín - Teatro Municipal



Equipo Corporación Municipal de Cultura San Joaquín 2022

Equipo	Secretaria Ejecutiva: Alice Abed - Secretaria Ejecutiva (S.): Elizabeth Castro		
Administración y finanzas	Gestión Cultural	Comunicaciones	Equipo Técnico
Daniela Pavez Coordinadora de Administración y Finanzas	Jonny Labra Asesor de Contenido y Programación	Christian Silva Encargado de comunicaciones y audiencias	Claudio Orellana Jefe Técnico del Teatro y Encargado de Educación y Extensión
Romina Cocio Asistente de Administración y Finanzas	Andrés Yañez Gestor Cultural	Marcelo Gonzalez Fotógrafo Audiovisual	Mauro Grado Técnico Iluminador LDI
Kevin López Apoyo Administración y Finanzas	Iris Fernandez Gestora Cultural		Paolo Esbeile Ingeniero en Sonido y Streaming
Ana Fuentes Auxiliar de Aseo	Claudio Orellana Gestión Educación	Pablo Villagra Proyecto Patrimonio Vivo / Of. DDHH	Nicolás Mellado Gestor de Salas y Anfitrión
Graciela Palomo Apoyo Auxiliar Aseo	Milena Bralic Coordinadora de Talleres		Juan Carlos Medina Asistente Técnico Teatro Municipal y Mantención
Naín Vedia Apoyo Auxiliar Aseo			

Líneas estratégicas

Las líneas estratégicas corresponden a la dirección en la cual trabaja la Corporación y sus integrantes para alcanzar los objetivos.

En este sentido, el trabajo se enfoca en garantizar el **acceso democrático** a las **audiencias**; la difusión y valoración del **patrimonio y la memoria**; el fortalecimiento del vínculo con la **comunidad** a través de la **cultura**; el desarrollo de estrategias de mediación **cultural** en conjunto con establecimientos **educacionales**; integrar a la comunidad migrante y a los **pueblos originarios** con nuestra comunidad; y el fortalecimiento de **alianzas estratégicas** con organizaciones públicas y privadas para crear y fortalecer proyectos culturales.





Reporte 2022

Programación y audiencias



Ejes

Sembrando cultura en tu barrio



1.

*Programación
Artística
Teatro
Municipal*

3.

*Arte y
Educación*

5.

*Memoria y
Patrimonio*

7.

*Residencias
Artísticas*

2.

*Cultura
Comunitaria*

4.

*Pueblos
originarios,
folclore y
artesanía*

6.

*Derechos
Humanos*





1.- Programación Artística Teatro Municipal

El Teatro Municipal de San Joaquín es un espacio donde se realizan diferentes tipos de eventos dedicados a la comunidad, ampliando y fortaleciendo la cultura y la valoración por el arte y el patrimonio. Su capacidad es de 400 personas y cuenta con un equipamiento de la más alta tecnología.



Inti-Illimani Histórico - Teatro Municipal

Programación por disciplina artística

En el año 2022 el Teatro Municipal de San Joaquín convocó a alrededor de **19.496 personas en un total de 88 actividades artísticas**. Dentro de esta lista, se encuentran conciertos en vivo, obras de teatro, danza, cine, entre otros.

DISCIPLINAS	ACTIVIDADES	PARTICIPANTES
ARTES VISUALES	2	250
ARTESANÍA	2	110
CINE	15	2544
CIRCO	1	54
DANZA	18	5461
MÚSICA	29	5512
TEATRO	21	5565
TOTAL	88	19.496

Programación conjunto a otros programas

La programación del Teatro Municipal de San Joaquín también se extendió a los programas de pueblos originarios, cultura comunitaria, residencias artísticas, DD.HH., patrimonio y arte y educación.

Al respecto, se realizaron **98 actividades** como ceremonias, grabaciones, capacitaciones, conversatorios, entre otros eventos, correspondientes a los programas que convocaron a un total de **21.333 personas.**

PROGRAMAS	EVENTOS	PARTICIPANTES
DISCIPLINAS ARTÍSTICAS	88	19.496
SERVICIOS COMUNITARIOS	67	16.275
ITINERANCIA	2	800
DD.HH.	1	389
PATRIMONIO	1	150
PUEBLOS ORIGINARIOS	3	340
ARTE Y EDUCACIÓN	16	3.379
TOTAL SIN DISCIPLINAS A.	98	21.333
TOTAL CON DISCIPLINAS A.	186	40.829



2.- Cultura comunitaria

El programa tomó la Acción Cultural Comunitaria como un factor dinamizador del desarrollo comunal, favoreciendo el vínculo con la comunidad.



Circo Navidad - Plaza El pinar



Itinerancia

Durante el año, la Corporación estuvo a cargo de producir las fiestas itinerantes del **Mes de la niñez, la Fiesta Chilenera y la Navidad**, donde se convocó a más de **9.700 personas**.

Estos eventos gratuitos se realizaron en distintos puntos de la comuna como el Teatro Municipal, juntas vecinales, calles, parques y plazas, acercando las actividades a distintos barrios de la San Joaquín.



Mes de la niñez - Parque Isabel Riquelme



Mes de la niñez

El mes de la niñez en agosto llevó a la comunidad **4 jornadas itinerantes**, donde se realizaron cuentacuentos, obras de teatro, cine, talleres, títeres, entre otras. Estos eventos fueron realizados en distintos parques y sedes de la comuna y tuvieron una convocatoria de aproximadamente **2.000 personas**.



Mes de la niñez - Plaza El Pinar



Fiesta Chilenera

En septiembre, la fiesta chilenera concentró a más de **2.300 personas en 4 días de eventos** itinerantes en distintos puntos de la comuna. En estas celebraciones de las fiestas patrias se realizaron juegos típicos, bailes, concursos, gastronomía, música en vivo, entre otras actividades familiares.



Fiesta Chilenera - Parque Maihue

Circo Navidad

En diciembre llevamos el Circo Navidad a las plazas de nuestra comuna con actividades enfocadas en las niñas y niños de San Joaquín. Estos **6 días de fiestas itinerantes navideñas** convocaron a **2.900 asistentes** en diversos shows de música en vivo, cuentacuentos, tela aérea, magos, payasos y un buzón mágico con cartas de deseos a otros niños y niñas del mundo. Además para el resto de la familia se realizaron ferias comunitarias con puestos de regalos, comida, entre otros.



Circo Navidad - Villas Unidas

Festivales

Los festivales son actividades de gran masividad, que se realizan como espacio de encuentro de la comunidad de San Joaquín. Eventos de gran envergadura, con un despliegue de los equipos de trabajo, permitiendo entregar un show de calidad e inclusivo.

En este contexto, dentro del año 2022 se realizó el **Festival por los derechos de las mujeres** en marzo, el **Aniversario Municipal** en octubre y el **Festival Multicultural** en noviembre.



Aniversario San Joaquín - Parque Víctor Jara



Mes de la mujer

En marzo se dio inicio a la jornada de eventos itinerantes con la celebración del Mes de la mujer, en el cual se realizó el **Festival por los Derechos de las Mujeres** en el Parque Isabel Riquelme, donde se presentaron artistas y comediantes. Más adelante se expuso en el Teatro Municipal la obra **"Época, épica, loca"**. Y para finalizar el mes, la Red de Mujeres de San Joaquín, proyectó el documental **"Palabra de mujer"**, donde rescataron relatos sobre las vidas y participación de algunas mujeres en San Joaquín.



Festival por los derechos de las mujeres - Parque Isabel Riquelme

Aniversario Municipal

Con motivo de la **celebración de los 35 años de San Joaquín**, en el mes de octubre se organizó un gran evento con **5000 asistentes**, donde el Parque Víctor Jara fue sede de un espectáculo de música y entretenimientos para los vecinos y vecinas de nuestra comuna.



Aniversario San Joaquín - Parque Víctor Jara



3.- Arte y educación

Este programa busca diseñar y desarrollar -como guía-facilitador- estrategias de mediación cultural, para la realización de actividades en conjunto con instituciones educativas de la comuna, desde pre-básica a educación superior, organizadas a través de una red de Embajadores Culturales Escolares.



Mediación Obra La victoria de Victor - Teatro Municipal

Extensión y programación cultural

Con la idea de desarrollar herramientas de apreciación estética de obras artísticas, se realizaron actividades vinculadas a los contenidos artísticos y curriculares, incorporando la **“mediación artística”** como eje estructural de las metodologías de aprendizaje, programando una agenda especial, dirigida a los estudiantes de la comuna.

La agenda incluyó obras de teatro, danza, artes visuales y conciertos de creadores locales, regionales y nacionales, donde **participaron 1600 estudiantes provenientes de 10 colegios.**

Este año contamos con la presentación de:

- Soy fragmento de mujer - Compañía El Rito
- Marea - Escuela de Artes Teatro del Lago
- Chiflón El Silencio del Carbón - Compañía Silencio Blanco
- Mosca documental
- Visita Guiada a la Ruka KIMVN
- Grabación piloto de “Tu recreo jazz”



Embajadores culturales escolares

Este programa busca **vincular a la comunidad educativa, con las actividades del Centro Cultural**. Se articuló una red de **23 colegios** entre municipales, subvencionados y particulares, quienes realizaron reuniones de coordinación y programación de actividades artístico culturales, que difundieron las actividades del Centro Cultural y generaron lazos con la comunidad.

Dentro de las funciones del Embajador Cultural están la coordinación, vinculación y orientación a la comunidad de las actividades artísticas y culturales de los establecimientos educacionales, con el Centro Cultural y Teatro Municipal de San Joaquín.



Taller artes escénicas profesores FAE 2022

Teatro Histórico

El presente ciclo pretende apoyar estas actividades con una experiencia pedagógica significativa con diferentes actividades de discusión, reflexión y aprendizaje, cuyo fin es **promover la formación en contenidos históricos, artísticos y culturales de Chile**, enmarcando sus temáticas a los contenidos de la asignatura de Historia y Geografía. “Historia de Chile en escena VII: Historia social de Chile”, para 800 estudiantes de 7° y 8° básico, de **8 establecimientos educacionales públicos de la comuna**, en cuatro funciones de la obra “La Victoria de Víctor”, de la compañía de Teatro “La Patriótico Interesante”. Participaron más de **1.000 estudiantes**.

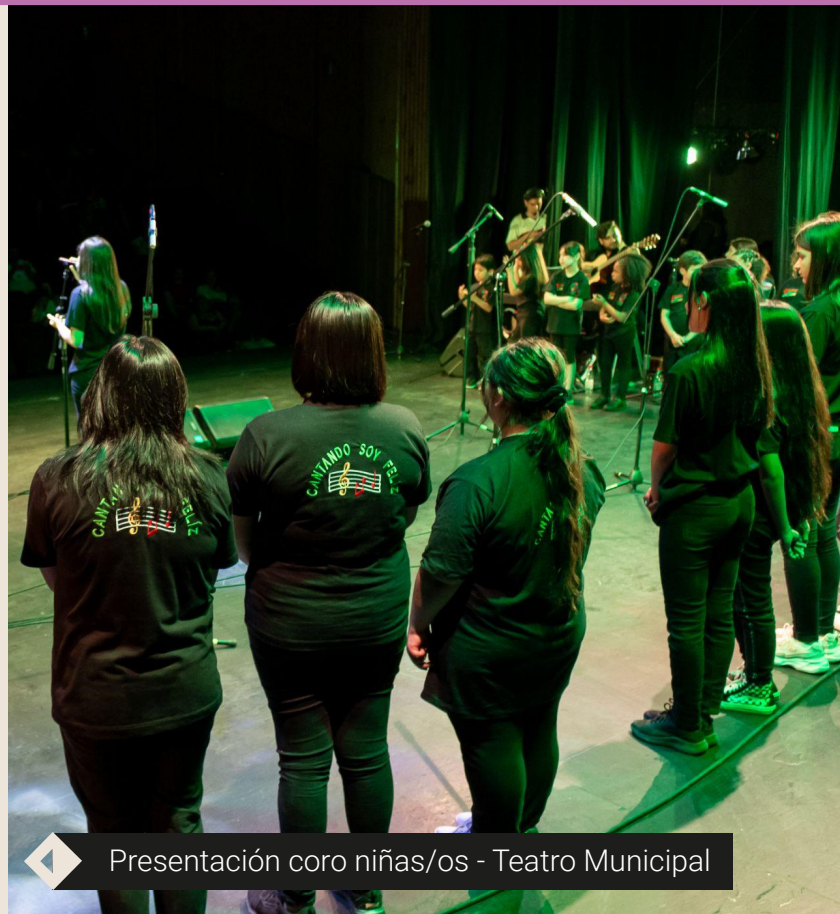


La victoria de Víctor - Teatro Municipal

Territorio Artístico

Se centró en la **formación y desarrollo de las distintas expresiones artísticas**, promoviendo el pensamiento, la expresión creativa, los vínculos comunitarios y tejidos sociales que se puedan generar en el territorio junto a niños, niñas, jóvenes, adultos y adultos mayores.

Se realizaron talleres de manualidades, artes visuales, escénicas, musicales y danza, beneficiando a 257 personas. Además, se dio continuidad a la formación de “Elencos Artísticos” de Danzas Folclóricas, teatro joven y coro infantil, con una cobertura de 90 personas. Estos elencos están centrados en la formación de talentos de manera estable y sistemática durante todo el año y recibe personas de la comuna de diferentes edades.



Presentación coro niñas/os - Teatro Municipal

Semana de la Educación Artística

En el contexto de la Semana de Educación Artística (UNESCO), se realizó la actividad **“Recordar, remover, reimaginar”** en la plaza German Riesco. Se trató de una exposición fotográfica con talleres artísticos y una presentación del conjunto instrumental del Colegio Ciudad de Fráncfort, actividades de las cuales **200 estudiantes** fueron parte. Este evento organizado por la Corporación Cultural San Joaquín y Cecrea RM contó con la participación de la Seremi de cultura RM y con facilitadores de Cecrea RM, Gestores del Centro Cultural San Joaquín y Artistas Locales.



Mago Valtian - Plaza Germán Riesco

Descentralizarte

Este proyecto responde a una alianza estratégica con el **Programa Fortalecimiento de la Identidad Cultural Regional (FICR)** alojado en el Área de Ciudadanía Cultural en la Secretaría Regional Ministerial de las Culturales, las Artes y el Patrimonio de la RM y nuestra corporación.

Se determinó continuar con la acción de incentivar los talleres artístico culturales, robusteciendo la programación de los espacios culturales y/o Centros Culturales. En esta línea se realizaron talleres de encuadernación para personas en situación de discapacidad y madres cuidadoras; talleres de artes escénicas “mimo” para niños y niñas con discapacidad auditiva y un taller de técnica de teñido Shibori para mujeres de la cárcel de San Joaquín. En total participaron **50 personas** de estos talleres.

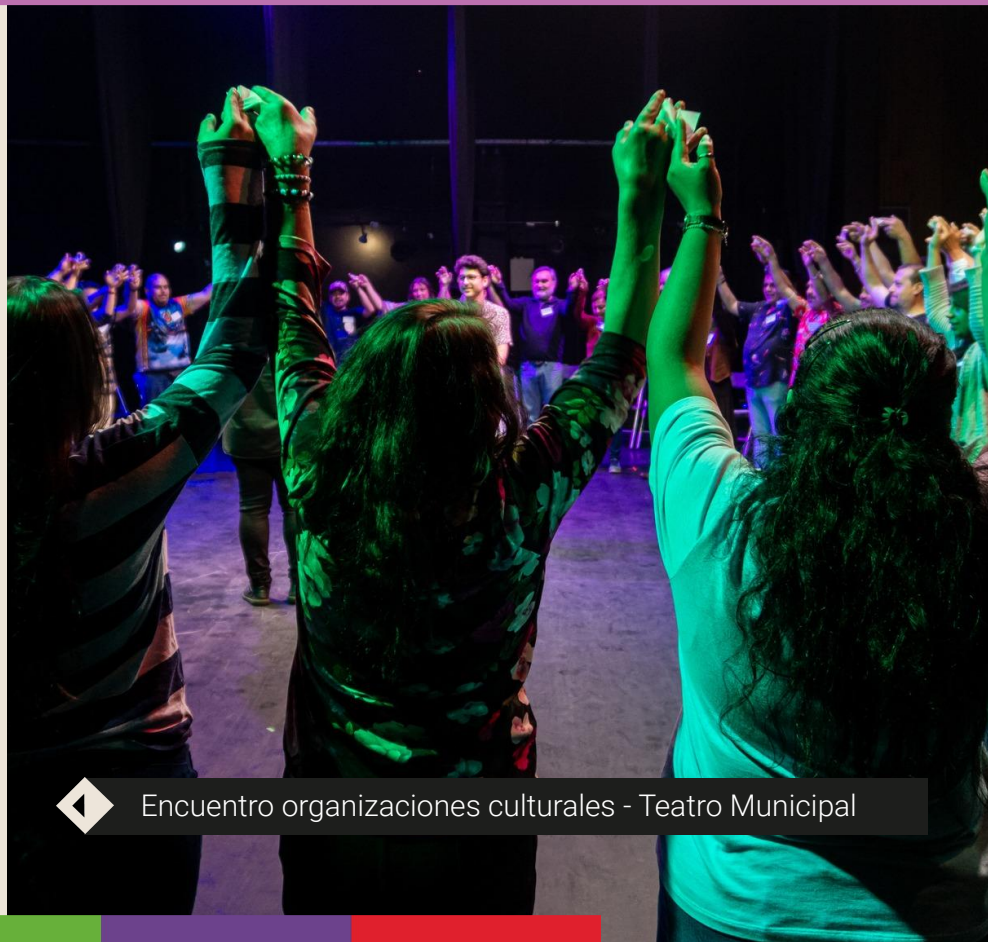


Fundación Cristo Especial - La Legua

Alianzas estratégicas

El año 2022 tuvimos un programa intercambio de contenidos artísticos con instituciones, fundaciones y organizaciones culturales.

Además, otras alianzas con universidades para capacitar y fortalecer el área de la gestión cultural, dirigido a las y los funcionarios, como también a agrupaciones y artistas. Y con otras instituciones de educación superior para generar programas de prácticas.



Encuentro organizaciones culturales - Teatro Municipal

Instituciones y Fundaciones



UNIVERSIDAD DE SANTIAGO DE CHILE



UNIVERSIDAD DE CHILE



VID
VICERRECTORÍA DE INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO
UNIVERSIDAD DE CHILE

SERVICIO LOCAL DE EDUCACIÓN PÚBLICA
GABRIELA MISTRAL
La Granja | Macul | San Joaquín



RED
Centros Culturales Públicos



FUNDACIÓN
TEATROAMIL



EL CIRCO DEL MUNDO CHILE





4.- Pueblos originarios, folclore y artesanía

Este programa busca fortalecer la integración de la comunidad de San Joaquín con nuestros pueblos originarios y la nueva población migrante a través de actividades culturales en el área educativa, artística y comunitaria.



Visita guiada - Ruka Kimvn

Ruka KIMVN

La Ruka KIMVN es un espacio de tradición mapuche y un proyecto traído por la compañía de Teatro KIMVN y que fue inaugurado en 2021 en nuestro Centro Cultural.

El año 2022 hubo una convocatoria de 190 personas en actividades de tradiciones indígenas. Se presentó la obra Ñuke de la Cía. de teatro KIMVN; se realizó un concierto íntimo y Nüttram (conversatorio) sobre la valoración del conocimiento de las primeras naciones para construir un país más justo, inclusivo y multicultural. En junio la comunidad mapuche esperó el We Tripantu dentro de la Ruka. Y además, se realizaron 2 visitas guiadas en su interior para promover el conocimiento sobre la cosmovisión Mapuche.



Festival Multicultural

En noviembre el Parque La Castrina se llenó de **música, danza, artesanía y gastronomía** en el Festival Multicultural. Este espectáculo familiar tuvo una asistencia de **2.500 personas** que disfrutaron con la cultura de los **pueblos latinoamericanos**.



Festival Multicultural 2022 - Parque La Castrina



5.- Memoria y patrimonio

El objetivo de este programa es fomentar la investigación, difusión, valoración y proyección de la identidad, las tradiciones, el patrimonio cultural tangible e intangible de la comuna, así como la promoción del espíritu de barrio.



Ruta Patrimonial - La Legua

Patrimonio Vivo

El proyecto de Patrimonio Vivo busca generar un trabajo con las comunidades para **reconstruir la memoria histórica local**, que dé cuenta del patrimonio social, político y cultural de la comuna de San Joaquín. El material recopilado se estructurará en una obra documental audiovisual por barrio o población.



Documental Población Joaquín Edwards Bello



Ruta Intercomunal Patrimonial Madeco

En septiembre se realizó la Ruta Patrimonial Intercomunal Madeco, organizada por la Dirección de Cultura de San Miguel, junto a la Corporación Cultural de San Joaquín.

A través de este **recorrido por lugares históricos del barrio Madeco Mademsa**, las y los asistentes tuvieron la posibilidad de revivir historias de este sector patrimonial de la comunas de San Miguel y San Joaquín.

Los puntos visitados fueron:

- Parroquia Santa Cristina
- Plaza Madeco
- Junta de vecinos N° 12 de la Población Madeco
- Ex Cancha
- Copa de agua
- Jardín infantil Horacio Aravena Andar
- Centro de madres
- Sindicato Madeco





6.- Derechos Humanos

El programa busca promover una memoria colectiva que sensibilice y eduque en torno a la defensa de los Derechos Humanos, del mismo modo que relevar las historias de las víctimas del terrorismo cívico-militar.

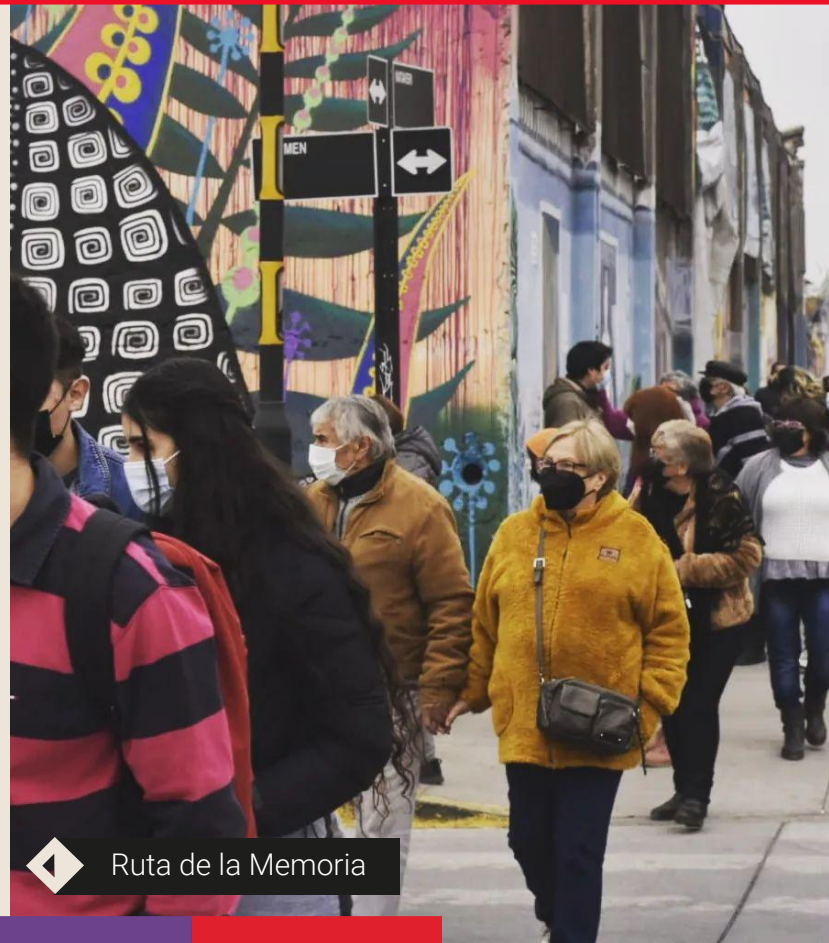


Conmemoración Día de los detenidos desaparecidos - 3 y 4 Álamos

Ruta de la memoria

La ruta comunal de la memoria busca establecer los puntos geográficos significativos donde la historia de lucha contra la Dictadura Militar dejó una huella profunda en nuestro país y, en especial, en la comuna.

Dentro de las paradas de la ruta se encuentran: la escultura al último discurso de Allende, el taller escultórico de Oscar Plandiura (donde se encuentra la escultura a Víctor Jara); el Outlet Patio La Fábrica (ex Manufacturas Sumar); el Memorial en homenaje a los ejecutados políticos y a los detenidos desaparecidos de la Plaza de la Legua; el Museo a Cielo Abierto de la Legua; el Sitio de Memoria 3 y 4 Álamos y el Centro Cultural de San Joaquín.



Ruta de la Memoria

Coordinación en DD.HH.

En esta materia se buscó coordinar con organizaciones de derechos humanos de la comuna de San Joaquín y apoyar en actividades de memoria.

Al mismo tiempo, desarrollar escuelas de formación en derechos humanos para dirigentes sociales y talleres que se realizan en establecimientos educacionales para niños y niñas de la comuna.



Día de los DD.HH. - Teatro Municipal





7.- Residencias Artísticas

Este programa busca apoyar a agrupaciones o artistas, emergentes o con trayectoria, que necesitan tiempo, espacio y recursos para trabajar.

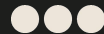


Hacia la victoria - Teatro Municipal

Residentes Centro Cultural San Joaquín

- Compañía de música Club Rucker
- Elenco Teatro "El Paradero"
- Compañía Mukhir dance
- Elenco Coro Infantil
- Banda de música "Hacia la Victoria"
- Elenco de danzas folclóricas Jamuy Mapu
- Taller de Serigrafía
- Compañía de Teatro Getsemaní
- KIMVN Teatro
- Compañía de Teatro Perro Viejo
- Músico Daniela Foeure
- Compañía de Teatro Hijos del Sol Naciente
- Club de Cueca San Joaquín
- Artesanos Wixan traf





Resumen 2022

Programación y audiencias



Resumen

	eventos	participantes		eventos	participantes
1. Programación Artística Teatro Municipal	88	19.496	4. Pueblos originarios, folclore y artesanía	10	660
2. Cultura Comunitaria	110	36.995	5. Memoria y Patrimonio	02	250
3. Arte y Educación	41	3.927	6. Derechos Humanos	02	389
			7. Residencias Artísticas	14	*



Eventos disciplinas artísticas



ÁREA	ACTIVIDADES	PARTICIPANTES
ARTES VISUALES	3	530
ARTESANÍA	2	110
CINE	15	2544
CIRCO	1	54
DANZA	19	5611
ITINERANCIA	29	10950
MÚSICA	31	5733
TEATRO	23	5945

Dentro de las disciplinas artísticas se realizaron 123 eventos de artes visuales, artesanía, cine, circo, danza, itinerancia y música. En total estas actividades contaron con la participación de 31.477 personas.



Difusión

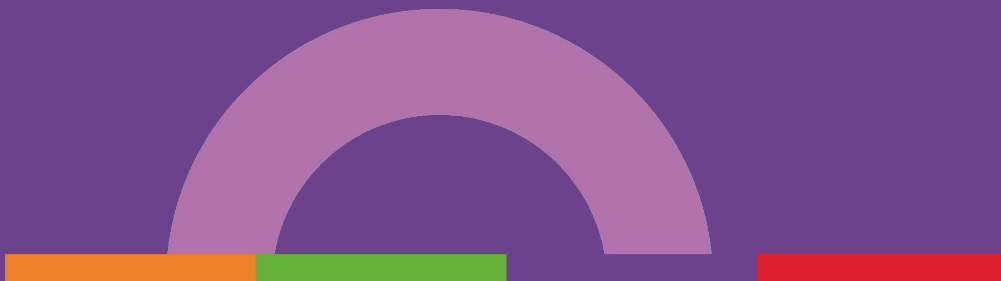
Para la difusión digital del Centro Cultural y el Teatro Municipal, el 2022 se trabajó con la plataforma web, Instagram, Youtube, Facebook, Twitter y Tiktok. Y tanto en la página web como en las redes sociales aumentó la cantidad de seguidores o visitas de las plataformas Centro Cultural, siendo la cuenta de **Instagram** la que más **aumentó, en un 37,7%, sus seguidores.**

Facebook: 2020: 17.884 2021: 18.442 2022: 19.699 2023: 20.594	Instagram: 2020: 7.237 2021: 7.421 2022: 8.774 2023: 12.084	Youtube 2020: 403 2021: 836 2022: 1.080 2023: 1.270
Web 2021: 24.333 2022: 25.194	Twitter 2022: 224 2023: 566	Tik Tok 2022: 112 2023: 291





SITUACIÓN FINANCIERA



Ingresos

Durante el año 2022 la Corporación Municipal de Cultura de San Joaquín por concepto de ingreso obtuvo M\$605.796, los que fueron obtenidos a través de 3 de financiamientos:

A. Subvención Municipal.

B. Adjudicación de proyectos.

C. Fondos Propios.

Los **ingresos totales** obtenidos al 2022, suman **M\$605.8796**, de acuerdo al siguiente desglose:

FUENTE DE FINANCIAMIENTO	MONTO 2022	PORCENTAJE
SUBVENCIÓN MUNICIPAL	M\$ 500.773	82.7%
OTRAS SUBVENCIONES	M\$ 70.000	11.6%
PROYECTOS	M\$ 23.000	3.7%
FONDOS PROPIOS	M\$ 12.023	2%
TOTAL 2022	M\$605.796	100%



Ingreso Subvención Municipal

Las **subvenciones municipales** representaron el **94.3%** de los ingresos de la Corporación de Cultura. De esta forma en enero, la Corporación recibió una Subvención Municipal por un monto total de **\$500.773.749**. Adicionalmente a esto, se recibieron otros 4 aportes extraordinarios durante el año.

En mayo se recibió el primer monto extraordinario de **M\$15.000** como **“Otras Subvenciones”**, por concepto de Talleres Territorio Artístico. En septiembre, se recibió un segundo aporte por un monto total de **M\$5.000** para financiar consultorías para regularización de Obra Mayor del Centro Cultural. El tercer aporte, por un monto total de **M\$35.000** fue para financiar la **Celebración Aniversario Comunal**. Por último, en noviembre, se recibió un monto de **M\$15.000** destinado a la **Navidad Itinerante 2022**.



Ingreso proyectos y fondos propios

Los ingresos por proyectos fueron 3 durante el 2022 y significaron el **3,7% de los ingresos totales**:

1. **Proyecto Folio N°614511 “HISTORIA DE CHILE EN ESCENA VII “HISTORIA SOCIAL DE CHILE”** CICLO DE TEATRO HISTÓRICO, PARA COLEGIOS DE SAN JOAQUIN”; Fondo de fomento del arte en la educación (FAE), Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio. Por un monto de **M\$ 10.000**. Completamente ejecutado.
2. Proyecto Resolución Exenta N°1940 con fecha 04 de agosto del 2022 **“DESCENTRALIZARTE”**, Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio. Monto adjudicado **M\$3.000**. Completamente ejecutado.
3. Proyecto Resolución Exenta N°381 **“Fondo 6% FNDR”**, Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio. Monto adjudicado **M\$10.000**. Sin ejecutar.

Por otra parte, **los ingresos propios de la corporación representaron un 2%** ascendiendo a la suma **de M\$12.023**. Estos ingresos se recaudaron en gran parte gracias a las asesorías técnicas y artísticas realizadas en el Teatro Municipal



Gastos según fuente de ingreso

Durante el año 2022 la Corporación Municipal de Cultura de San Joaquín tuvo un gasto total de M\$595.245, el cual se desglosa, según la fuente de ingreso, de la siguiente forma:

FUENTE DE FINANCIAMIENTO	MONTO 2022	PORCENTAJE
SUBVENCIÓN MUNICIPAL	M\$ 500.773	84.2%
OTRAS SUBVENCIONES	M\$ 69.697	11.7%
PROYECTOS	M\$ 13.000	2.2%
FONDOS PROPIOS	M\$ 7.419	1.2%
OTROS GASTOS	M\$ 4.356	0.7%
TOTAL 2022	M\$595.245	100%



Gastos Subvención Municipal

El gasto 2022 por ítem presupuestario correspondiente a la Subvención Municipal se destinó en un **44% a recursos humanos**, **42,6% a programación cultural** y un **13,4% a gastos operativos**.

SUBVENCIÓN MUNICIPAL ANUAL 2022	MONTO M\$	PORCENTAJE
RECURSOS HUMANOS	M\$ 250.929	44%
GASTOS OPERATIVOS	M\$ 76.678	13,4%
PROGRAMACIÓN CULTURAL	M\$ 242.863	42,6%
TOTAL	M\$ 570.470	100%



Se realizaron OTROS GASTOS operacionales adicionales durante el año 2022 cuyo financiamiento se realizó con el saldo en caja inicial existente.

Pasivos

Los pasivos de corto plazo al 31 de diciembre del 2022 de la Corporación de Cultura, corresponden a Leyes sociales, impuestos, proveedores y honorarios de acuerdo al siguiente cuadro:

INDICADOR	
Leyes Sociales	3.246.152
Impuestos	3.393.858
Descuentos de Terceros	-
Proveedores	2.252.734
Provisión	-
Cuentas por Pagar	-
Subvención Ant. Educación	-
Subvención Ant. Salud	-
Remuneraciones	-
Honorarios	5.320.592
Servicios Básicos	1.342.532
TOTALES	15.555.868

Recursos Humanos 2022

El **equipo de trabajo de la Corporación Municipal de San Joaquín durante el año 2022** se compuso por un total de **42 personas** que desarrollaron labores de manera directa e indirecta, con contrato modalidad Honorarios y Código del Trabajo.

Para realizar gestiones no permanentes en el Centro Cultural y, principalmente, en el territorio, se contó con profesionales que trabajaron de manera indirecta. Específicamente, a lo largo del año se desarrollaron distintos talleres realizados por profesionales de las artes. Contamos con 22 profesionales durante este período

EQUIPO CULTURA 2022 SEGÚN TIPO DE CONTRATO			
DIRECTOS	20	Código de trabajo	10
		Honorarios	10
INDIRECTOS	22	Talleristas Honorarios	22

De manera directa el equipo se compone de:

- Secretaria Ejecutiva
- Asesor de contenido y programación
- Jefe técnico de Teatro Municipal
- 2 Técnicos del Teatro Municipal
- 1 Asistente técnico
- 2 Gestores Culturales
- 1 Fotógrafo Audiovisual
- 2 Administrativos
- 1 Coordinadora de Administración y Finanzas
- 3 Auxiliares de mantención y aseo
- 1 Periodista
- 1 Diseñador gráfico / Webmaster
- 1 Anfiteatro del Teatro y Gestor de salas
- 1 Encargado de Programa Patrimonio y D.D.H.H.

Corporación Municipal de Cultura San Joaquín
Coñimo 286 - Fono: 22512449 - www.culturasanjoaquin.cl



Cultura
San
Joaquín

